詩毛氏傳疏

詩毛氏傳疏卷十五

長洲陳奐學

豳七月詁訓傳弟十五　毛詩國風

豳國七篇二十七章二百三句　疏　豳公劉國周公既遭管蔡之變東征三年後歸朝廷致大平爲成王營雒彷彿公劉治豳故託始於豳而大師編詩遂以爲豳國之風焉漢書地理志云右扶風栒邑有豳鄉今陝西邠州卽其地

七月八章章十一句

七月陳王業也周公遭變故陳后稷先公風化之所由致王業之艱難也　疏　先公公劉也公劉居豳故謂之豳公豳公之業由於后稷故陳王業者必本后稷也此周公遭管蔡之變而作

七月流火九月授衣傳火大火也流下也九月霜始降婦功成可以授冬衣矣一之日觱發二之日栗烈無衣無褐何以卒歲傳一之日周正月也觱發風寒也二之日殷正月也栗烈寒氣也三之日于耜四之日舉趾同我婦子饁彼南畝田畯至喜傳三之日夏正月也豳土晚寒于耜始修耒耜也四之日周四月也民無不舉足而耕矣饁饋也田畯田大夫也疏火方心星亦曰大火四月篇六月徂暑傳云六月火星中暑盛而往矣本月令及昭三年左傳文爲說故堯典日永星火以正仲夏夏小正五月初昏大火中與詩月令左傳皆不合蓋大火在唐虞夏以五月昏中六月而流周以六月昏中七月而流其候逐歲漸差詩雖作於周初然公劉在夏末或已七月而流也春秋哀十二年冬

十二月。鄭左傳火伏而後蟄者畢。今火猶西流。司曆過
也。杜注云火伏在今十月。猶西流言未盡沒。知是九月。
曆官失一閏。案火伏在九月。春秋之季。火伏在十月。九
月猶西流。其候又差矣。此卽後世歲差之法。流火火下
也。火向西而下。暑退將寒之候也。傳云婦功成者。卽下
章傳所謂絲事畢也。婦功成於八月。至九月霜降授衣。
云授冬衣者。謂禦寒之衣。據下文衣褐卒歲而言。〇傳
云一之日十之餘也者。十十月也。數起於一。終於十。復
從十月而數其餘月。一之日十有一月之日。二之日十
有二月之日。皆以紀夏正也。傳又云一之日二之日三
之日爲周殷夏正月也者。春秋春三月皆書王。春正月。
周正。春二月殷正。春三月夏正。夏殷周各統一正。而三
正實兼行之。不敢怠棄。是其義也。觱卽觱之俗。觱發
[illegible]。發風發發也。觱爲風寒之兌。觱當讀爲滭。說文滭風
寒也。栗烈下泉大東兩正義引詩文選古詩注引毛詩
傳並作栗冽。栗當讀爲凓。說文凓寒也。玉篇冽寒氣也
十一月待風而寒。故觱發爲風寒。十二月不風而寒。故
栗冽爲寒氣也。箋云褐毛布。孟子滕文公篇許子衣褐
趙注云以毳織之。若今馬衣也。或曰褐枲衣也。一曰粗
布衣也。趙前一說與箋同。馬衣卽左傳馬褐。廣雅毼罽

也。罽者織毛爲之。蓋以褐爲毳也。說文、褐編枲韤。一曰粗衣。與趙或兩說同。漢書貨殖傳裋褐不完。顏注亦爲編枲衣。○說文、枱耒耑也。或作鈶。耜與枱鈶同。考工記耜廣五寸。謂耒耑之金廣五寸也。經言耜。傳云耒耜。凡耜必兼耒言也。耒以木爲之。月令修耒耜在十二月。詩則正月始修耒耜者。爲凷土晚寒故也。凷土晚寒。傳又爲全章通釋也。四之日四月之日也。周四月。夏二月也。一之日爲周正月。則四之日爲周四月矣。此變言二月爲周四月之日。據周正爲說。篇中若改歲春酒始播百穀皆言周正。而所紀時月皆用夏正。蓋行事仍從夏時。尊本朝法前王也。周公作豳風。與孔子作春秋同意。御覽資產部兩引韓詩三月之時。可豫取耒耜繕修之。至于四月始可舉足而耕也。韓從周正爲說。又初學記地部下引韓詩。二之日夏之十二月。三之日夏之正月。是韓亦兼夏正矣。漢書食貨志引詩四之日舉止。止趾古今字。傳訓爲足。麟之止同。○饁饋。爾雅釋詁文。說文饁餉田也。周人謂餉曰饁。餉饋也。饋餉也。饁餉饟饋四字同義。僖三十三年左傳臼季見冀缺耨。其妻饁之。此婦饋也。孟子滕文公篇有童子以黍肉餉。此子饋也。南畝詳信南山篇。周禮籥章以樂田畯。鄭司農注云田畯古

之先敎田者爾雅曰畯農夫也月令孟春命田舍東郊鄭注云田謂田畯主農之官也高注呂覽以田爲農大夫傳云田大夫猶之農大夫也鄭箋詩及郭注爾雅皆以田畯爲嗇夫覲禮注嗇夫葢司空之屬釋文喜王申毛如字甫田大田同

七月流火九月授衣春日載陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑傳倉庚離黃也懿筐深筐也微行牆下徑也五畝之宅樹之以桑春日遲遲采蘩祁祁女心傷悲殆及公子同歸傳遲遲舒緩也蘩白蒿也所以生蠶祁祁衆多也傷悲感事苦也春女悲秋士悲感其物化也殆始及與也豳公子躬率其民同時出同時歸也

疏箋云陽溫也爾雅四時春爲靑陽郭注云氣靑而溫陽爾雅倉庚黧黃亦云鵹黃高注呂覽淮南引爾雅

作黎黃說文作離黃與毛傳同又鵹鵹黃也一曰楚雀
也其色黎黑而黃方言作鸝黃案離與黧鵹黎鵹鸝竝
同箋云溫而倉庚又鳴可蠶之候也說文亦云鳴則蠶
生小正月令竝記仲春鳴也倉庚非黃鳥辨見葛覃篇
○小爾雅云懿淺也故懿筐爲淺筐也行道也微行小
道傳乃挾下句故云牆下徑也孟子梁惠王篇兩言五
畝之宅樹之以桑又盡心篇言五畝之宅樹牆下以桑
匹婦蠶之是桑樹於牆下矣荀子大略篇家五畝宅百
畝田與孟子同古者近郊有門謂之郭門近郊之內卽
城郭之內亦謂之國中亦謂之邑中其餘鄉遂之地公
有公邑家有家邑縣都有縣邑都邑邑皆民居略放今
之離落村堡與田錯處不甚相遠宅居也五畝之宅城
郭都鄙之居也周禮載師宅不毛者有里布鄭司農注
宅不毛者謂不樹桑麻也引孟子五畝之宅樹之以桑
又遂人上地夫一廛田百畝鄭注廛城邑之居孟子所
云五畝之宅樹之以桑麻者也先後鄭竝以五畝宅爲
邑居矣此詩言幽女求桑正是匹婦蠶桑乃居室之事
傳引孟子爲訓則不以五畝宅爲田中廬舍明矣趙岐
孟子注云廬井邑居各二畝半以爲宅冬入保城二畝
半故爲五畝也案邠鄉因古說廬井二畝半又創說邑

居二畝半以從就五畝宅之數而不知理不可通食貨
志言田制用司馬法建步立畮六尺爲步步百爲畮古
之百畮爲今四十一畝一百六十步則古之五畝當今
二畝零二十步古之二畝半當今一畝零十步一夫一
婦以養父母妻子五口爲率內有門堂外有場圃又有
桑麻雜蔬豈一畝零十步中之所能容者太原閻若璩
四書釋地三續駁趙說是也采蘩傳柔始生也柔桑始
生之柔箋云柔桑稺桑也○廣雅遲遲長也傳云舒緩
舒亦緩也采叔傳紓緩也舒與紓通舒緩者春晝舒長
也正義謂人遇春暄四體舒泰非也蘩醜不一種蘩可
生蠶蠶惡溼宜燥則蘩爲陸地之蘩傳云白蒿釋文及
定本皆作皤蒿與采蘩傳同孫郭爾雅注許說文陸義
疏竝卽以爲白蒿皤白義同也正義云白蒿所以生蠶
今人猶用之夏小正云二月采蘩祁祁衆多玄鳥箋同
傳云傷悲感事苦也者謂感蠶事之勞苦經但言春女
傷悲傳因述古詩則秋士以類相及御覽時序部四引
淮南繆稱訓春女悲秋士哀知物化矣是古有此語也
案此章因援衣而言女功始蠶之事末句承上章之意
言耕者出而歸耳殆讀與始同及與釋詁文公子猶公
孫猥跛傳公孫豳公之孫則公子豳公之子謂成王也

經言民與公子傳言公子率民又補經義同歸必同出以箸君民勤於農事如此也

七月流火八月萑葦〔傳〕薍爲萑葭爲葦豫畜萑葦可以爲曲也蠶月條桑取彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑〔傳〕斨方銎也遠枝遠也揚條揚也角而束之曰猗女桑荑桑也七月鳴鵙八月載績載玄載黃我朱孔陽爲公子裳〔傳〕鵙伯勞也載績絲事畢而麻事起矣玄黑而有赤也朱深纁也陽明也祭服玄衣纁裳〔疏〕篇中皆敘人事而人事必因天時故詩前三章以七月流火發端也雈當作萑萑一名薍葦一名葭判然二物碩人菼薍也大車菼騅也萑之初生者也蒹葭蒹薕也皆萑也騶虞碩人蒹葭云葭蘆也皆葦也傳義悉本爾雅菼薍蒹薕爲未成之萑葭蘆爲未成之葦夏小正七月秀萑葦傳未秀則不爲萑葦秀然後爲萑葦故先言秀灌荼傳荼萑葦之秀爲將楮之也

萑未秀爲菼葦未秀爲蘆然則萑葦春生苗至秋乃成小正七月爾土則入月也云豫蓄萑葦可以爲曲也者月令季春具曲植籧筐鄭注云時所以養蠶器也曲薄也植槌也方言宋魏陳楚江淮之閒謂之苗自關而西謂之薄宋魏陳楚江淮之閒謂之植自關而西謂之槌郭注云槌縣蠶薄柱也案曲苗古今字萑葦可以爲曲豫畜之以供來春養蠶傳檢下文釋經義也○箋云條桑枝落之采其葉也玉篇引詩作挑桑○斨方銎○釋文引說文云銎斧空也空即孔也斧孔曰銎方孔者則曰斨也遠揚謂桑之枝條遠揚者故傳釋遠爲枝遠揚爲條揚枝亦條也汝濆傳枝曰條說文條小枝也猗當作掎說文掎偏引也廣雅摘掎也傳云角而束之角即掎字爾雅釋木女桑桋桑釋文桋或作荑毛傳作荑荑者初生之稱集注定本皆云女桑柔桑者或以荑字難明故易柔字箋云女桑少枝長條不枝落者束而采之○鵙夏小正作鴂○鵙伯勞○爾雅釋鳥文○郭注云似鶷鶡而大○小正傳作百鷯○昭十七年左傳作伯趙○聲竝通○小正月令皆五月鳴○月令章句云應時而鳴爲陰候也○高注呂覽云是月陰作於下陽發於上伯勞夏至後應陰而殺蛇磔之於棘而鳴其上○御覽羽族部十引陳思王惡鳥

論詩云七月鳴鵙七月夏五月伯勞以五月鳴應陰氣之動其聲鵙故以音名也是子建以鵙五月鳴詩七月猶鳴遂以七月為周正而不知豳風言某月者皆夏正也崔集法及王述毛竟改經之七月為五月未免膠解總不若箋晚寒從氣為說○傳云絲事畢者承上蠶桑捼下玄黃謂至八月始畢絲事也云麻事起者以釋經載績之義絲曰紡麻曰績絲所成曰帛麻所成曰布詩重絲事也故下文即言染絲之事士冠禮注凡染黑五入為緅七入為緇玄則六入與又注爵弁者其色赤而微黑如爵頭然或謂之緅考工記法染纁者三入而成又再染以黑則為緅緅今禮俗文作爵言如爵頭色也又復再染以黑乃成緇矣凡玄色者在緅緇之閒其六入與夏小正傳玄也者黑也說文云黑而有赤色者為玄許說玄正本毛氏傳訓黃色近纁玄黃猶之玄纁也考工記鍾氏染羽三入為纁五入為緅七入為緇釋器一染謂之縓再染謂之赬三染謂之纁士冠禮注云凡染絳一入謂之縓再入謂之赬三入謂之纁朱則四入與案周禮爾雅皆有三入為纁之文則禮言纁緅緇染黑法爾雅言縓赬纁染絳法六入四入絳無明文鄭以玄為六入而朱為四入皆足補經文所未備說文絲純

赤也。纁淺絳也。纁三入。則絲淺於纁。爲四入矣。傳云淺纁即是純赤。赤絲今通作朱。詁陽爲明者。色鮮明也。天子五冕之衣皆玄。衣裳有衮鷩毳希之異。天子玄冕玄衣而冕也。玄衣配以朱裳。方相氏玄衣朱裳。此即天子玄冕也。士玄衣則配以纁裳。禮器士玄衣纁裳是也。傳意承載玄載黃句。故云祭服。玄衣纁裳。就士而言。以見幽人亦自作服。經言我朱孔陽。爲公子裳。又以見幽公子朱裳亦是祭服也。絲衣傳絲衣祭服也。

四月秀葽。五月鳴蜩。八月其穫。十月隕蘀。傳不榮而實曰秀。葽葽草也。蜩螗也。穫禾可穫也。隕墜。蘀落也。一之日于貉。取彼狐貍。爲公子裘。傳于貉謂取狐貍皮也。狐貉之厚以居。孟冬天子始裘。二之日其同。載纘武功。言私其豵。獻豜于公。傳纘繼功事也。豕一歲曰豵。三歲曰豜。大獸公之。小獸私之。疏不榮而實曰秀。爾雅釋草文。傳文重葽字。初學記歲時部

御覽時序部六引傳葽草也不說葽草未詳說文葽州
也詩曰四月秀葽劉向說此味苦苦葽也案劉子政說
葽爲苦葽鄭箋疑即王萯不從劉說穆天子傳珠澤之
藪爰有蒹葽郭璞注葽莠屬引詩四月秀葽廣雅葽莠
也通藝錄辨之云莠秀於六月非秀於四月葽非莠明
兔苦葽亦未審何草○爾雅蜩唐蜩俗作螗夏小正云
五月唐蜩鳴傳唐蜩者匽也又云匽之興五日翕望乃
伏傳其不言生而稱興何也不知其生之時故曰興以
其興也故言之興五日翕也望也者月之望也而伏云
者不知其从也故謂之伏五日也者十五日也翕也者
合也伏也者入而不見也衆詩言蜩凡三見傳於小弁
蕩皆釋蜩爲蟬唯此蜩爲螗蕩又釋唐爲匽其意以七
月之蜩即小正之唐匽小正詳匽伏在五月而詩則五
月始鳴皆以紀候也○豳地八月其禾始穫故傳云穫
禾可穫也大東傳穫刈也隕隊小弁緜同隊俗作墜蘀
落鵠鳴同隕蘀謂草木隊落也說文云艸木凡皮葉落
陊地爲蘀引詩十月隕蘀則詩先王之教曰草木節解
而隔貉隕霜而冬裘具故下文即言取皮作裘之事○
傳文于貉謂取狐貍皮也八字說當作取彼狐貍謂取
狐貍皮也十字傳言狐貍爲狐貍皮則貉爲貉皮可互

是故不更爲于貉作解箋乃云于貉往搏貉以自爲裘
也凡傳未備箋乃申補之以完經義此其通例今本刪
去複經句取彼狐狸四字而又因箋中于貉二字屬入
傳中致不可讀當據全詩通例訂正狐貉之厚以居論
語鄉黨篇文傳家上文于貉引論語爲證說文貈似狐
善睡獸引論語作貈今字通假作貉貉皮毛厚以爲私
居裘安也狐皮不獨爲私居之裘其狐皮之厚者以私
居也江永圖考謂狐貉之裘爲褻裘論語子罕篇衣敝
縕袍與衣狐貉者立繁露服制篇百工商賈不敢服狐
貉孔子爲大夫狐貉以居是大夫得服狐貉也正義引
定九年左傳稱齊大夫東郭書衣貍製服注云貍裘是
貍亦大夫裘也竊謂褻裘與禮裘異貉狐貍或上下通
裘爾小正九月王始裘月令孟冬之月天子始裘傳云
孟冬豳地晚寒也經言公子豳公之子成王也故傳卽
以天子釋之正義云孟冬已裘而仲冬始搏獸者爲來
年用之天官掌皮秋斂皮冬斂革春獻之注皮革踰歲
乾久乃可用獻之以入司裘是其事也○同讀如我馬
既同之同車攻傳云同齊也田獵齊足正義云纘繼功
事皆釋詁文今爾雅纘作纂功作公武功田獵之事也
家一歲曰豵騶虞傳同家田家也遂並驅從兩肩兮傳

獸三歲曰肩鄭司農注周禮大司馬職云詩云言私其豵獻肩于公一歲爲豵二歲爲豝三歲爲特四歲爲肩五歲爲愼案仲師傳毛詩其所據豳詩作肩與齊風同其云三歲特四歲肩肩特二字互譌毛傳於肩兩言三歲說文及韓詩章句並同豵豝肩皆豕特愼非豕愼卽麌也豕生一歲爲小三歲爲大他獸三歲以上皆尚小則必自四歲五歲始也廣雅獸一歲爲豵二歲爲豝三歲爲肩四歲爲特稚讓作三歲肩四歲特是其證正義云大獸公之小獸私之大司馬職文禽獸得通大司馬仲冬教大閱遂以狩田此言二之日是季冬不用仲冬者豳地晚寒故習兵晚也四時皆習兵而獨說冬獵者以取皮在冬且大閱禮備故也

五月斯螽動股六月莎雞振羽傳斯螽蚣蝑也莎雞羽成而振訊之七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下穹窒熏鼠塞向墐戶傳穹窮窒塞也向北出牖也墐塗也庶人蓽戶嗟我婦子曰爲改歲入此室處

（疏）爾雅釋蟲蜇螽蜙蝑傳所本也斯當作析說文蜙或
作蚣郭注云俗呼春黍詩之斯螽即爾雅之析螽蜇
門傳斯析也斯與析皆象其動股作聲蚣蝑春黍竝於
斯析聲義相近也周南正義引義疏云幽州人謂之春
箕春箕即舂黍蝗類也長而青長角長股股鳴者也或
謂似蝗而小班黑其股似瑇瑁叉五月中以兩股相切
作聲聞數十步○釋文沈重云舊多作沙今作莎音素
何反爾雅釋蟲翰天雞樊光注一名莎雞釋鳥翰天雞
說文云赤羽是蟲鳥同名則莎雞亦赤羽也正義引義
疏云莎雞似蝗而班色毛翅數重其翅正赤或謂之天
雞六月中飛而振羽索索作聲幽州人謂之蒲錯李巡
云酸雞郭璞云樗雞御覽引廣志云莎雞似蠶蛾而五
色亦曰樊雞皆異名也傳以振訊釋振訊亦振也爾雅
振訊也廣雅振訊動也○蟋當作悉箋云自七月在野
至十月入我牀下皆謂蟋蟀也蓋古者在野有廬在邑
有室春夏居廬秋冬居室故幽人歷敘其由外而內由
遠而近於蟋蟀以紀候焉爾月令季夏蟋蟀居壁呂覽
季夏居宇淮南孟秋居奧而詩則七月在野者首章出
耕既後於月令則入處亦必後於月令皆因幽地晚寒
也入月以徂悉入於邑矣釋文引韓詩云宇屋霤也○

穹窮雙聲窒塞亦雙聲爾雅釋言文云漢傳熏灼也韓
詩外傳晏子曰社鼠出竊於外入託於社灌之恐壞牆
熏之恐燒木此鼠之患又云稷蜂不攻而社鼠不熏然
則古有熏鼠之事穹窒熏者言窮盡鼠穴而塞之灼之
也明堂位注鄉牖屬士虞記注鄉牖一名也鄉者向之
假借字釋文引韓詩向北向窗也窗亦牖之屬凡屋前
有堂後有房有室房在東有南戶室在西有南牖房之
北有北堂北堂之下有北階房室之閒亦有戶以相通
室之北有北牖此燕寢制也北風驟緊交冬閉藏故毛
韓皆謂塞向爲塞在北之向也說文墐涂也涂塗古今
字角弓傳涂泥也墐與墐同說文墐拭也涂讀同斁說
文斁閉也讀若杫丹部引周書惟其斁丹雘今梓材作
涂涂斁聲通傳云庶人蓽戶者儒行注蓽門荊竹織門
也襄十年左傳注蓽門柴門則蓽戶當以柴竹爲戶泥
之使不通風矣月令孟冬天地不通閉塞而成冬鄭注
云門戶可閉閉之窗牖可塞塞之案此即塞向墐戶之
事塞向者填塞西室之北牖也墐戶者涂拭房室相通
之戶也日語詞漢書食貨志作聿爲改歲古日與聿通
緇衣傳改更也改歲更一歲也周建子以十一月爲歲
始入室處者將避寒氣月令命有司曰寒氣總至民力

不堪其苦入室是其義也

六月食鬱及薁七月亨葵及菽八月剝棗十月穫稻為此春酒以介眉壽傳鬱棣屬薁蘡薁也剝擊也春酒凍醪也眉壽豪眉也七月食瓜八月斷壺九月叔苴采荼薪樗食我農夫傳壺瓠也叔拾也苴麻子也樗惡木也

疏正義云鬱棣屬者是唐棣之類屬也劉稹毛詩義問云其樹高五六尺其實大如李正赤食之甜本草云鬱一名雀李一名車下李一名棣生高山川谷或平田中五月時實言一名棣則與棣相類故云棣屬齊民要術引陸機義疏與義問同正義又云蘡薁者亦是鬱類而小別耳晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株薁李一株車下李即鬱薁李即薁二者相類而同時熟據孔說蘡薁鬱類則薁為木案說文薁蘡薁也入艸部俗字作蘡廣雅釋草燕薁蘡舌也疏證云即蘡薁也薁李樹不名蘡薁蘡薁自是葡萄之屬齊民要術引

陸機詩義疏云櫻薁實大如龍眼黑色今車鞅藤實是又引疏云蘡似燕薁連蔓生御覽引毛詩題綱云薁一名燕薁蘡朱開寶本草注云蘡薁是山葡萄亦堪作酒毛公釋詩正謂此草也案說文引詩食鬱及薁爾雅釋草疏以為韓詩○士虞記鉶芼夏用葵豆實葵菹周禮醯人饋食之豆其實葵菹齊民要術引崔寔四民月令云六月六日可種葵中伏後可種冬葵九月可作葵菹乾葵案此作菹在九月矣詩言七月亨葵與儀禮夏用葵合亨葵以供鉶羹之滑矣鄭注云夏秋用生葵是也說文尗豆也今字作菽釋文本亦作菽為假借字小宛傳菽藿也藿為尗之少者也七月尗時尚少蓋亨其少者耳夏小正八月剝棗傳剝也者取也毛傳云擊言擊而取焉爾令山東人於棗孰時男女持竿擊棗謂之扑棗卜箋云剝卽攴之假借今字作扑○春酒為凍醪義未聞說文醪汁滓酒也凍醪楚辭謂之凍飲疑卽今作白酒醲酒之有汁滓者周禮酒正注醴猶體也成而汁滓相將如今恬酒矣鄭以醴為汁滓酒說文醴酒一宿孰也醴醪連文當是一酒於醴下言一宿孰於醪下言汁滓義互相成漢書楚元王傳穆生不耆酒元王每置酒常為穆生設醴顏注云醴甘酒也少麴多米一宿而孰不

齊之是也月令仲冬乃命大酋秫稻必齊蓋稻有稉秫稉者釀酒秫稻稉稻也仲冬周之春正月十月作酒而十一月用之酒即末章行鄉飲酒禮也是春酒爲易執免南山有臺傳云眉壽秀眉也秀豪同義介大也酒所以養老也○信南山疆場有瓜是剝是菹傳云剝瓜爲菹莊八年左傳瓜時而往曰及瓜而代服注云瓜時七月及瓜謂後年瓜時是會瓜在七月也壺讀與瓠同爾雅釋器康瓠瓠即壺釋木壺棗壺即瓠此皆壺瓠聲通之證瓠亦作菹匏有苦葉傳瓠葉苦不可食也箋云瓠葉苦至八月之時然則未至八月兼食瓠葉至八月葉苦不可作菹則斷瓠以爲菹瓜瓠又作瓜華郊特牲天子樹瓜華不斂藏之種也管子山權數篇云民之能樹瓜瓠說文云叔拾也汝南名收芋爲叔正本傳訓爾雅芓麻母說文作芓麻母曰芓麻子則曰苴禮經籩實之蕡豆實之糝婁麻子爲之也邶谷風縣傳坊云荼苦菜也月令孟夏苦菜秀爾雅釋文引易通卦驗玄圖云苦菜生於寒秋歷冬歷春得夏乃成呂覽任地篇日至苦菜死而資生案日至在仲夏苦菜已死所謂資生者其實落復生者也故緯書謂苦菜生於寒秋詩言九月采荼是采其復生之荼與樗今俗之臭樗此及我行其野

學皆謂惡木。本草圖經云。椿木樗木形幹大抵相類。但椿木實而葉香可啖。樗木疏而氣臭。膳夫亦能熬去其氣。北人呼樗爲山椿。江東人呼爲鬼目。葉脫處有痕如樗蒲子。又如眼目。故得此名。其木最爲無用。莊子所謂吾有大木。人謂之樗。其本擁腫不中繩墨。小枝曲拳不中規矩。立於途。匠者不顧是也。此言瓜瓠苴茶可作茹。樗可作薪。幽土疏材之蓄聚。足以給食農夫也。

九月築場圃。【傳】春夏爲圃。秋冬爲場。十月納禾稼。黍稷重穋。禾麻菽麥。嗟我農夫。我稼既同。上入執宮功。【傳】後孰曰重。先孰曰穋。入爲上。出爲下。晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘屋。其始播百穀。【傳】宵夜。綯絞也。乘升也。【疏】說文場治穀田也。東方未明傳圃、菜園也。場圃連言。傳乃先釋圃後釋場。春夏之圃。至秋冬作場。以治穀。是謂之築場圃。傳依經義言也。箋云。場圃同地。自物生之時。耕治之以種菜茹。至物盡成熟。築以爲場。序官場人注云。場築地

為墠季秋除圃中為之並與傳義合○箋云納內也治於場而內之囷倉也禾者今之小米說文禾之秀實為稼莖節為禾則衆許之曰禾稼也重穋說文引詩作穜稑閟宮黍稷重穋呂覽注作重稑周禮內宰舍人司稼皆作種稑鄭司農注云先種後孰謂之種後種先孰謂之稑呂覽任地篇種稑禾不為稑種重禾不為重高注云晚種早孰為稑早種晚孰為重說文云種先種後孰也稑疾孰也或作穋重者種之假僇穋稑一字也古種稑作種直容反種蓺作種之用反今種種二字互用禾麻菽麥判然四物正義謂於麻麥之上更言禾以總諸禾因以禾稼為諸穀苗幹之大名非是生民詩亦菽禾麻麥並稱可證我稼之稼亦謂禾以該黍稷麻麥也箋云既同言已聚也爾雅宮謂之室功事也正義本作宮公定本作宮功傳云入為上者承上章入此室處之意而言又云出為下者葢挨下文出治野屋為訓也箋云上入都邑之宅治宮中之事宮中猶室中也○說文茅菅也是菅亦稱茅也宵夜小星同綯絞爾雅釋言文詩述閒云索者糾繩之名綯即繩也索綯猶言糾繩趙岐注孟子曰晝取茅草宵夜索以為綯是也方言車紂自關而東周洛韓鄭汝潁之閒或謂之曲綯郭璞注曰綯亦

繩名引詩宵爾索綯是綯爲繩也絞亦繩也急就篇絭
繘繩索絞紡纑哀二年左傳絞縊以戮杜注曰絞所以
縊人物墨子辭過篇曰古之民衣皮帶茭茭與絞同說
文茭竹索也義與絞亦相近負案顏師古匡謬正俗或
問曰蒲州盛酒堋謂蒲綯何也荅曰此堋旣從遠來運
致非易恐其破損故以蒲索纏之按爾雅云綯絞也詩
云宵爾索綯卽是其義此堋爲加蒲索故謂之蒲綯爾
顏以綯爲索索卽繩索可見唐人解經有不說爾雅登
升也古椉登升三字同聲考工記匠人葺屋參分瓦屋
三分古者野屋或用葺屋與箋云急當治野廬之屋趙
注孟子滕文公篇云及爾閑暇亟而椉蓋爾野廬之屋
此家上十月治場旣畢而訂于茅索綯待修治野屋之
用以來歲穡穀爲亟周語其時徵曰收而場功倚而畚
楊營室之中土功其始是其義也始歲始也周十一月
歲始故於十月中像簿之文選東都賦
注引韓詩章句云穀類非一故言百也

二之日鑿冰沖沖三之日納于凌陰四之日其蚤獻羔

祭韭傳冰盛水腹則命取冰於山林沖沖鑿冰之意凌

陰冰室也九月肅霜十月滌場朋酒斯饗曰殺羔羊傳肅縮也霜降而收縮萬物滌埽也場功畢入也兩樽曰朋饗者鄉人飲酒也鄉人以狗大夫加以羔羊躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆傳公堂學校也觥所以誓衆也疆竟也疏月令季冬冰方盛水澤腹堅命取冰鄭注云腹厚也此月日在北陸冰堅厚之時也今月令無堅釋文腹本又作複毛傳無堅與今月令同昭四年左傳深山窮谷於是乎取之初學記地部下引作詩冰者窮谷陰氣所聚不洩則結而為伏陰是取冰於山谷也山林猶言山谷傳云沖沖鑿冰之意韓詩云沖沖聲也訓異而意同周禮凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌鄭注云凌冰室也說文𣶚仌出也詩曰納于𣶚陰或作凌凌出疑室字之譌玉篇凌冰室也𣶚同韓詩云凌陰冰室也與毛傳同冰者固陰沍寒之物故凌謂之冰室與凌陰謂之冰室一也正義謂凌為冰體誤矣蚤早古今字獻羔祭韭言出冰之事也左傳亦云獻羔

而啓之月令仲春天子乃鮮羔開冰先薦寢廟法鮮當
爲獻左傳月令皆不及祭韭者文略也高注呂覽云開
冰室取冰治鑒以祭廟春薦韭卵案周禮禮記左傳取
冰藏冰皆在十二月詩十二月取冰正月藏冰二月開
冰正義引鄭志荅孫皓云幽土晚寒故可夏正月納冰
夏二月仲春大族用事陽氣出地始溫故禮應開冰先
薦寢廟又引服注左傳西陸朝觀而出之謂二月日在
婁四度春分之中奎始晨見東方蟄蟲出矣故以是時
出之給賓客喪祭之用鄭意本爾雅西陸爲昴故依周
禮孟夏須冰爲說箋云此章縮者○古肅縮聲同正義
引月令仲春行冬令草木皆肅注肅謂枝葉縮栗是縮
束爲肅猶收縮爲肅也首章傳云九月霜始降蒹葭傳
云白露凝戾爲霜然後歲事成此所謂霜降而收縮萬
物也說文滌洒也埽入洒同義築場在九月埽場則在十
月也周語云場協入○鄉飲酒禮尊兩壺于房戶閒斯
禁禮記鄉飲酒義篇鄉人士君子尊於房戶之閒賓主
共之也詩言朋酒傳以兩尊釋之此郎兩壺賓主所共之
尊也鄉射禮兩壺斯禁射亦飲酒也又燕禮司宮尊于
東榼之西兩方壺尊士旅食于門而兩圜壺注尊方壺
爲卿大夫士也尊士旅食者用圜壺變於卿大夫也據

此則鄉人有大夫尊兩壺爲兩方壺免兩方壺有玄酒兩圖壺無玄酒也傳俗字傳文饗者下各本尊鄉人飲酒也五字說文饗鄉人飲酒也本傳謂正義本有五字今訂正鄉飲酒禮及鄉射記皆云其牲狗也亭于堂東北鄉飲酒義云亨狗于東方祖陽氣之發于東方也是鄉人飲酒牲以狗免詩不亭狗而殺羔羊傳云大夫加以羔羊鄉人飲酒有大夫在取則加以羔羊也鄉大夫鄉州長中大夫黨正下大夫書大傳云大夫士七十致仕遷老歸其鄉里大夫爲父師士爲少師新穀巳入耰鉏已藏所樂已入歲事既畢餘子皆入學距冬至四十五日始出學傳農事○公掌爲學校此鄉學也王制命鄉簡不帥敎者以告者老皆朝于序元日習射上功習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事取不變命國之右鄉簡不帥敎者移之右命國之左鄉簡不帥敎者移之右如初禮不變移之郊如初禮不變移之遂如初禮鄭注云此庠謂鄉學也鄉謂飲酒也習禮於鄉學使之觀取郊鄉界之外者也又爲之習禮於郊學遠郊之外曰遂又爲之習禮於遂學王制周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之四郊鄭注云東膠大學在國中王宮之東虞庠小學也周立小學於四郊庠之言養也

周之小學為有虞氏之庠制是以名庠云其立鄉學亦
如之案成周之制中為王宮之學謂之四門大學距國
百里為六鄉六鄉之中有州序黨庠謂之鄉學六鄉之
境有郊學謂之四郊小學又其外距國二百里為六遂
有遂學遂學在縣鄙亦如鄉學之在於州黨也此學制
之大縣也天子六鄉以東西言則謂之左鄉右鄉每鄉
萬二千五百家一鄉五州每州二千五百家一州五黨
每黨五百家州長春秋以禮會民而射于州序黨正以
禮屬民而飲酒于序注序州黨之學學記黨有序序注黨
屬於鄉鄉飲酒義主人拜迎賓於庠門之外注庠鄉學
也州黨曰序鄉射禮注周以有虞氏之庠為鄉學庠之
制有堂有室也然則鄉學亦得名庠周官飲酒之禮者
於黨正一職黨學即鄉學可舉黨以該鄉也飲酒本鄉
人會飲於州黨其飲酒也有大夫與飲之禮飲酒即以
養老周公陳后稷公劉之業適虞夏殷之際而飲酒養
老四代皆如是也庠有堂庠為公家所設以教民者故
曰公堂鄭箋及月令注以公堂為大學鄉黨民非傳義
卷耳傳兕觥角爵也此云觥所以誓衆者誓猶戒也飲
酒將終戒衆設階將人遂稱觥致祝萬壽無疆衆人所
以致祝於尊客之辭也鄉飲酒禮有大夫則大夫為尊

客也昭元年穀梁傳彊之爲言猶竟也彊訓竟傳爲全詩通訓

鴟鴞四章章五句

鴟鴞周公救亂也成王未知周公之志公乃爲詩以遺王名之曰鴟鴞焉疏書金縢篇云周公居東二年則罪人斯得于後公乃爲詩以詒王名之曰鴟鴞然則鴟鴞之詩蓋作於東征二年之後周公未歸時也故次在東山前

鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室傳興也鴟鴞鸋鴂也無能毀我室者攻堅之故也寧亡二子不可以毀我周室

恩斯勤斯鬻子之閔斯傳恩愛鬻稚閔病也稚子成王也疏全章皆託鴟鴞起興周公以自喻也鴟鴞鸋鴂爾雅釋鳥文說文作寧鴂方言云桑飛自關而東謂之工爵或謂之過羸或謂之女匠自關而東謂之鸋鴂自關而西謂之桑飛或謂之懱爵正義引義疏云鴟鴞

似黃雀而小。其啄尖如錐。取茅莠為巢。以麻紩之。如刺
襪然。縣著樹枝。或一房。或二房。幽州人謂之鸋鴂。韓詩
鴟鴞鸋鴂鳥名也。繫之葦蕭。風至蕭折。依韓詩說。此即
大戴禮之蝥鴂。荀子之蒙鳩也。荀子勸學篇楊倞注云
蒙鳩鷦鷯小忠蔑鷦。或曰鴟鴞免。趙岐注孟子鴟鴞為
小鳥。三章傳手病口病。故能免乎大鳥之難。則毛亦謂
鴟鴞為小鳥免。惟郭注爾雅方言王注楚辭不同古說。
○傳云無能毀我室者。攻堅之故也。者室猶巢也。以喻
周室之堅固。此釋經之喻義。云寧亡二子不可以毀我
周室者。此釋經之正義也。說文寧願詞也。甯所願也。寧
與甯音義皆同。傳以不可釋無。漢廣傳及以無釋不可。
無猶勿也。無猶毋也。無勿毋三字竝與不可同義。二子
謂管蔡也。春秋莊九年九月。齊人取子糾殺之。穀梁傳
言取病內也。此即經取字之義。僖十九年冬梁亡。左傳
梁亡自取之也。此即傳亡字之義。曰取曰亡。明明既誅
管蔡免。當時武庚祿父。遂株連奄東諸侯。意將興復殷
商而管叔胥見殷商弟及。已乃叔旦之兄。武王崩。成王
幼。夾當及已為天子。蔡拆同監。故黨管作難。一朝變起。
天下殷周。不知誰何。后稷以來攻堅之家則殘乎毀壞。
周公誅二子。不得已也。毛氏可謂善逆公志矣。○說文

恩惠也。惠亦憂也。恩斯勤斯。言我周室當思憂保護勤
勞勉作。承無毀我室句。王肅謂憂惱此二子。非傳意也。
正義引爾雅釋言鬻稚也。郭璞曰鞠一作毓。邶谷風正
義引作育稺。今本作鞠稺。石經稺作稚。釋文作稺。閔病
邶柏舟閔予小子同。傳既釋字義。而又釋經義云。稺子
成王也。文選陳琳檄吳將校部曲文引韓詩云。鴟鴞所
以憂養其子者。適以病之。憂憐養其子者。謂堅固其巢
巢。病之者。謂不知託於大樹茂枝。反敷之葦蔄。風至蔄
折巢覆。有子則殺。有卵則破。
是其病也。毛韓大指相同。

迨天之未陰雨。徹彼桑土。綢繆牖戶。(傳)迨及。徹剝也。桑
土桑根也。今女下民。或敢侮予。(疏)迨及。匏有苦葉同。說
文引詩作隸。迨見爾
雅。而不見說文。蓋迨即隸之異體。迨從台聲。隸從隶聲。
一也。徹者撤之假借。故傳云剝。孟子注云取也。桑土訓
桑根也。方言杜根也。東齊曰杜。郭注引詩徹彼桑杜。釋文
引韓詩正作杜。毛詩作土。為杜之假借字。綢繆傳云。綢
繆言纏綿也。〇今女下民。孟子公孫丑篇引詩女作此。
孔子曰。為此詩者。其知道乎。能治其國家。誰敢侮之。趙

注云言此鴟鴞小鳥尚知及天未陰雨而取桑根之皮以纏綿牖戶人君能治其國家誰敢侮之刺邠君曾不如此鳥案邠君蓋亦指成王也侮猶毀也

予手拮据予所捋荼予所蓄租予口卒瘏傳拮据撠挶也荼萑苕也租為瘏病也手病口病故能免乎大鳥之難曰予未有室家傳謂我未有室家疏釋文引韓詩口足為事曰拮据韓蓋以鳥之手卽鳥之足其撠下予口卒瘏為訓故必兼言口也說文拮手口共有所作也据戟挶也案許於据下用毛而於拮下用韓以見毛韓訓異意同非分釋拮据兩義也玉篇云拮据手病也戟挶者卽手病之謂俗作撠○荼萑傳云捋取也荼萑苕萑當作雚爾雅蔈荂荼猋藨芀郭注皆芀荼之別名葦醜芀注其類皆有芀秀說文芀葦華也韓詩傳作葦蒚案苕蒚皆芀之假借方言錐謂之鍣鍣與苕同蓋以鍣狀錐則知荼之脫穎秀出者如錐然矣凡茅一莖秀只一條旋卽作華傳云萑苕出其東門箋茅秀廣雅蘛茅穗蘛卽荼淮南子

說林篇薅苗類絮而不可爲絮。高注云薅苗秀楚人謂之薅薅讀敵戰之敵幽冀謂之薅茗也。皆徵文可通之例。○校勘記云釋文祖子胡反。本又作租。如字爲也。正義祖訓始也。物之初始必有爲之。故云祖爲也。今釋文正義祖皆譌租。當正。奐案蓄釋文作畜。蓼莪箋畜起也。祖訓爲爲者作也。畜亦當訓起。此毛義也。釋文租下引韓詩云積也。疑韓詩作蓄租。今本從韓改毛耳。瘏病卷耳同。此言口病。傳必連言手病者。上三句皆謂手病也。正義云鴟鴞小鳥。爲巢以自防。故知求免大鳥之難也。○傳以謂字代曰字。與正月同。未有室家言未營成周也。桓二年左傳武王克商遷九鼎于雒邑。史記周本紀武王曰我維顯服及德方明自雒汭延于伊汭居易毋固其有夏之居我南望三塗北望嶽鄙顧詹有河粵詹雒伊毋遠天室營周居于雒邑而後去事見逸周書度邑篇然則欲營成周公之志武王之志也。書大傳云五年營成周

予羽譙譙。予尾翛翛。傳譙譙殺也。翛翛敝也。予室翹翹。風雨所漂搖。予維音嘵嘵。傳翹翹危也。嘵嘵懼也。疏禮記

樂記篇其哀心感者其聲噍以殺又云志微噍殺之音作而民思憂識與噍同重言之曰譙譙云殺者考工記矢人羽豐則遲羽殺則趨殺與豐正相反小箋云唐定本宋監本越本蜀本皆作修修與唐石經宋集韻光堯石經皆作脩脩蓋毛詩本用合韻淺人改爲滌又或改爲脩今本釋文亦是淺人所改集韻所據釋文未誤案中谷有蓷傳脩且乾也脩與修通修修謂鳥尾勞翛修修然無潤澤之色亦且乾之義也說文肅乾魚尾翛翛也應劭風俗通義說夏馬揜尾肅肅馬尾肅肅魚尾翛翛鳥尾修修聲義並同也羽殺尾微喻勞苦也○翹翹危爾雅釋訓文釋名云危阮阮不固之言也蘀兮風其漂女傳云漂猶吹也玉篇引詩予維音之嘵嘵說文作唯予音之嘵嘵音下皆有之字與今本異說文作唯予依毛詩字例當作維予維發聲也詩凡言維予與女維予二人維予侯興維予胥以維予小子皆作維予是其譌嘵嘵懼亦釋訓文今爾雅作僥僥誤懼者懼室爲風雨所危也

東山四章章十二句

東山周公東征也周公東征三年而歸勞歸士大夫美之故作是詩也一章言其完也二章言其思也三章言其室家之望女也四章樂男女之得及時也君子之於人序其情而閔其勞所以說也說以使民民忘其死其唯東山乎

疏 此美周公東征告成之詩書大誥篇肆朕誕以爾東征東征之一年也金縢篇居東二年東征之二年也孟子滕文公篇伐奄三年討其君東征之三年也書大傳云周公攝政一年救亂二年克殷三年踐奄是其謂矣奧竊謂東征與居東非有二時武王既喪成王踰年即位其夏六月葬武王而武庚遂作亂武庚叛即東征東征作大誥故書大傳大誥廁金縢前有以也武庚之叛周公之征總在成王元年中流言實起東國欲以蠢動西土人衆而尚未知出自管蔡書云武王既喪管叔及其羣弟乃流言于國曰公將不利于孺子周公乃告二公曰我之弗辟我無以告我先王周公居東二年則罪人斯得案弗辟說文作不辟辟

訓治。治也。治者治武庚。非治管蔡也。治武庚叛亂。非治管蔡流言也。不然外侮不禦。禍生蕭牆。公之聖初不出此。道聽浮說。輒動干戈。公之聖亦斷不出此。蓋金縢一篇文字極簡略。記流言不及叛亂。論管蔡不及武庚。此史臣載筆之辭。若當初周公意中。但欲出師治武庚亂。以告厥功於先王爾。絕不疑啓商始禍。乃出於骨肉懿親。天倫遘變。實生意表。罪人斯得。以為至是而得罪人。前此則未得也。直至雷風動威。乃於三年之秋迎公。卽於三年之冬公歸。朝廷書序云。唐叔得禾。異畝同穎。獻諸天子。王命唐叔歸周公于東。作歸禾。此東征顛末也。逃其灼然者也。自偽孔傳辟為刑辟。居東為東征。管蔡鄭氏乃疑於罪人未得。不便一聞流言遂卽東征。故辟為辟嫌。居東為辟居東都。不明辟字的解。以滋曲說。故具論之

我徂東山。慆慆不歸。我來自東。零雨其濛。傳 慆慆言久也。濛雨貌。**我東曰歸。我心西悲。**傳 公族有辟。公親素服不舉樂。為之變。如其倫之喪。**制彼裳衣。勿士行枚。**傳 士

事。枚微也。蜎蜎者蠋。烝在桑野。傳 蜎蜎蠋貌。蠋桑蟲也。烝寘也。敦彼獨宿。亦在車下。疏 東山、魯東蒙山。在今山東沂州府蒙陰縣南周

公所誅之奄國。在魯境內。魯初封曲阜。其後益封。始得奄之故地。左傳祝鮀稱因商奄之民。封魯於少皞之虛。服虔注云。商奄、魯也。周公之征管蔡之罪。未嘗勸祿父以畔者。奄君薄姑也。故出師必先征奄。奄國強大。故踐奄。又在克殷之後。詩以徂東山發端者。謂此也。孟子盡心篇。孔子登東山而小魯。魯與詩東山同。蟋蟀日月其慆。慆慆重言之曰慆慆。三年故云言久也。零當爲霝。說文引詩作霝雨其濛。慆慆微雨。與傳訓同。案此紀往來東土之勞。苦毒於章首。先箸明之。○公族有辟以下。禮記文王世子文。傳引之者。以釋經西悲之義。閔管蔡之旣誅也。制古製字。製彼裳衣。言成王以上公之服。迎周公也。九罭我覯之子。袞衣繡裳。傳所以見周公。卽其事也。傳於士讀爲事。事於枚讀爲微。皆得聲得義。勿猶勉也。如韓詩傳密勿黽勉之義。勿事行微。言周公密勿從事也。行微不怠也。烝民維仲山甫舉之。愛莫助之。傳愛隱也。隱猶微也。謂仲山甫能積微也。彼訓愛爲隱。義本荀子。則此訓

行枚爲行微義亦本荀子荀子堯問篇云堯問於舜曰我欲致天下爲之柰何對曰執一無失行微無怠忠信無勸而天下自來執一如天地行微如日月忠誠盛於內貢於外形於四海天下其在一隅邪夫有何足致也毛公親受業於荀門故傳義常用師說又大戴禮曾子立事篇君子不絕小不殄微也行自微也不微人人知之則願也人不知苟吾自知也君子終身守此勿勿也盧注云勿勿猶勉勉也開元占經電占引京房云霆或正直而長光明者此人君行微人不知曲直並與此行微義同案篇皆敘單士此先述周公悲傷兄弟勤勞王家傳可謂善逆詩志者矣○鄭注考工記廬人云蜎掉也重言之曰蜎蜎蠋者蜀之俗玉篇蜎蜀皃又蜀桑蟲也說文蜀葵中蠶也引詩正作蜀爾雅釋文所引說文葵作桑韓子內儲說上篇蠶似蠋又淮南子說林篇蠶之與蠋狀相類而愛惜異然則蜀狀如蠶矣莊子庚桑楚篇奔蜂不能化藿蠋司馬彪注云蠋豆藿中大青蟲是在豆藿中者亦曰蜀也烝寘當依釋文作寘常棣傳烝訓塡箋云古者聲寘塡塵同三章傳云數猶專專也亦在車下以驗軍士之生還

序云一章言完是其義也

我徂東山。慆慆不歸。我來自東。零雨其濛。果臝之實。亦施于宇。伊威在室。蠨蛸在戶。町畽鹿場。熠燿宵行。

傳 果臝括樓也。伊威委黍也。蠨蛸長踦也。町畽鹿迹也。熠燿燐也。燐螢火也。不可畏也。伊可懷也。

疏 爾雅釋草果臝之實括樓此釋詩也果括臝樓皆一聲之轉傳直以括樓釋果臝矣正義引李巡注云括括樓子名也孫炎云齊人謂之天瓜本草云括樓葉如瓜葉形兩兩相值蔓延青黑色六月華七月實如瓜瓣是也案孔引本草葢唐本草注也果臝蔓生草之類括俗從木作栝括樓說文作菩蔞其字又作瓢瓤高注呂覽孟夏紀及淮南時則訓謂與王瓜一物然唐本草注王瓜葉似栝樓陶隱居注栝樓狀如王瓜又謂同類不謂同物矣葛覃傳云施移也○伊威委黍釋蟲文爾雅作蛜此釋蟲蟠鼠負說文蟠鼠婦也蛜蛜威委黍委黍鼠婦也此郭景純所謂舊說鼠婦爲蛜威別名也婦與負通正義引義疏云在壁根下甕底土中生似白魚案白魚狀似今之地鼈蟲陸佃埤雅亦云伊

威形似白魚而大。寇宗奭本草衍義云多足。其色如蛜背有橫紋蹙蹙起。大者長三四分。在處有之。塼甃及下溼處多。

○蠨蛸長踦。釋蟲文。郭注云小鼅鼄長腳者。俗呼為喜子。義疏云蠨蛸長踦一名長腳。荊州河內人謂之喜母。此蟲來著人衣。當有親客至。有喜也。幽州人謂之親客。亦如蜘蛛為羅網居之。是也。近人歙戴庾云惟此種鼅鼄後兩股頗長。結網極速。偶有驚觸。便分開後兩股。如排入字。以倏飛蟲而擒之。此即詩之蠨蛸也。俗呼喜母。或稱喜子。今人又以壁上結白膜如錢大者爲喜子。以其白膜窠中抱子者當之。負絭說文作蟰。云蟰蛸長股者。蠨蛸後兩足於前六足較長。故爾雅毛傳謂之長踦。長腳長股亦皆指後兩足言也。此鼅鼄中能作网者。壁錢亦鼅鼄類。其足長短若齊。不能作网。二者俗通呼之為喜子。或謂喜母。而鼅鼄其大名也。說文鼅鼄鼄蟊也。蠿蟊作网鼄蟊也。蠿蟊即爾雅之文。蠹許云作网鼄蟊為蠿蟊。以別凡為鼄蟊之不能作网者。不得淮稱也。蠨蛸長踦。斷非作自膜之壁錢。則其為能作网之鼅鼄。而與壁錢為不能作网之鼅鼄。亦同類別物矣。陸元恪謂蠨蛸喜母。而以今之壁錢當之。乃與長踦古訓不依失之。

○釋文町他興反。或他頂反。字又作圢哩本

又作畽他短反字又作墥說文田踐處曰町畽禽獸所踐處也詩曰町畽鹿場从田童聲其字作畽段注云町下踐字疑淺人所增廣韻青韻注曰田處田處者謂人所田之處獸足蹂地曰厹其所蹂之處曰畽楚辭九思鹿蹊兮躖躖躖與畽疊一字案段解町畽爲平坦所踐處則町爲平坦傳云鹿迹者祇釋經畽字之義釋獸鹿其迹速釋文速作䴥云素卜反本又作速引字林云鹿迹說文鹿部云䴥鹿迹也从鹿速聲速卽䴥之省辵部迹步處也籀文作遬遬乃迹之籀文資昔切遬非速字也爾雅言鹿迹謂之䴥則䴥爲鹿迹之專稱故說文於䴥下云鹿迹本爾雅而於畽下云禽獸所踐處卽不專謂鹿迹毛傳依經作訓故釋町畽爲鹿迹蓋鹿迹者鹿所步處也○釋文熠以執反燿以照反說文熠盛光也詩曰熠熠宵行段注云宋本葉鈔本作熠熠王伯厚詩攷舉說文熠熠宵行文選張華勵志詩涼風振落熠熠宵流注引毛傳熠熠燐也疑皆熠燿之誤當依詩音義爲正案此章熠燿其傳謂燐之光當是相傳古說下章言倉庚于飛熠燿其羽則熠燿又謂鳥羽之光明矣釋文燐字又作燐熒爾雅釋文本又作熒詩正義引爾雅本作熒火又按諸文皆不言熒火爲燐引陳思王熒火論

詩云熠燿宵行章句以爲鬼火或謂之燐仲達以韓詩
章句未爲得并謂毛以螢火爲燐爲非然則傳釋熠燿
爲燐毛與韓同毛又釋燐爲螢火亦與韓釋燐爲鬼火
所自不當依爾雅之螢火夜飛有火蟲釋之充燐說文
作粦炎部粦兵从及牛馬之血爲粦粦鬼火也从炎舛
段注云列子天瑞篇曰馬血之爲轉鄰也人血之爲野
火也張注此皆一形之內自變化也淮南汜論訓曰老
槐生火久血爲粦許注兵死之士血爲鬼火見詩正義
高注血精在地暴露百日則爲粦遙望炯炯若然火也
又說林訓曰抽簪招燐有何爲驚高注燐血似野火招
之應聲而至血灑汙人以簪招則不至博物志戰鬬从
匕之處有人馬血積年化爲粦粦著地入草木皆如霜
露不可見有觸者著人體便有光拂拭便散無數又有
吒聲如炒豆詩傳曰燐熒火熒火謂其火熒熒閃爍猶
言鬼火也毛詩字本作熒或乃以釋蟲之熒火即熠當
之且或改熒爲螢改粦爲燐大非詩義古者鬼火與即
熠皆謂之熒火絕無螢字也粦者鬼火故从炎舛奐案
說文於熠下引詩熠燿宵行於粦下言鬼火許宗毛知
毛傳之熒火斷非爾雅之熒火故即以鬼火釋之至燐
晉聞人誤合爾雅毛傳熒火爲一物熒改作熒粦作燐

又改作燐廣雅遂有螢火燐之說而唐本草更有螢火一名熠燿之說其誤始則誣傳繼且誣經矣段說原許申毛確不可易○箋懷思也序云二章言其思也

我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛鸛鳴于垤婦歎于室○傳垤螘冢也將陰雨則穴處先知之矣鸛好水長鳴而喜也洒埽穹窒我征聿至有敦瓜苦烝在栗薪傳敦猶專專也烝衆也言我心苦事又苦也自我不見于今三年○疏釋文鸛本又作雚說文引詩正作雚與鳥部之鸛異物正義引義疏云鸛鸛雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯望見人按其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一名背竈一名皁裙又泥其巢一旁為池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一村致旱災垤螘冢說文云螘封趙注孟子公孫丑高注呂覽愼小並云蟻封封冢聲相近封者聚土之義冢其墳然者

也俗作垤方言云垤郢以南蟻土謂之封箋云鸛水鳥也將陰雨則鳴文選張華情詩注引韓詩鸛水鳥也巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鸛鳥見之長鳴而喜案毛韓義同蟻知雨鸛好水鸛見垤而喜鳴正義謂鸛鳥鳴於垤上則失其義矣長鳴猶長聲也○洒濾埽拚也穹窮窒塞也延內則洒埽之向戶則穹窒之我征聿至言室家之人望我征夫之將至也行葦傳聚兒專專者聚之專古團字釋文徒端反是也烝衆爾雅釋詁文烝民同經言瓜苦傳因言心苦事又苦以明經義猶瓜栗云瓜果皆室家之所樹鄭風東門之栗有踐家室是也栗木爲薪故曰栗薪釋文引韓詩作蓼薪云聚薪也鄭箋析薪與韓義近○日三年者東征之三年周公攝政之三年亦即成王即位之三年也軍士在外歷時既久於其歸也喜幸見之序云三章言其室家之望女也

我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛倉庚于飛熠燿其羽之子于歸皇駁其馬傳黃白曰皇騮白曰駁親

結其縭。九十其儀。傳 縭婦人之褘也。母戒女施衿結帨

九十其儀言多儀也。其新孔嘉。其舊如之何。傳 言久長

之道也。疏 王肅云倉庚羽翼鮮明以喻嫁者之盛飾箋云熠燿其羽羽鮮明也桃夭傳之子嫁子也于往也婦人謂嫁曰歸皇駁其馬其馬或皇或駁也漢廣之子于歸言秣其馬馬皆壻家之馬士昏禮注云士妻之車夫家共之大夫以上嫁女則自以車送之黃白曰皇此及駉傳俱依爾雅爲訓釋畜黃白皇正義引舍人云黃白色名曰皇駉正義所引舍人注於黃白色下有襍字者非也爾雅黃白皇駵白駁與青驪驎同一文法皆謂全身一色之馬黃與皇皇駁謂黃馬而發白色者是曰皇非黃白二色相襍也孔謂馬色有黃處有白處其說自說說文騜黃馬發白色段注騜即皇則舉騜例皇可以明黃白之義矣釋畜駵白駁孫注駵赤色也駉傳赤身黑鬣曰駵駵爲赤馬以駵馬而發白色者是謂之駁淡赤非淡赤故說文云駁馬色不純謂非正赤色耳月令夏駕赤駵中央駕黃駵赤駵即赤馬黃駵較淺於赤駵黃駵即駵白色也所謂駁馬也駁赤有赤義

廣雅釋畜馬屬有朱駁駁與駮同○廣雅釋器婦人之
褘謂之縭此傳所本也孫炎注云褘帨巾也說文褘蔽
厀方言蔽厀江淮之間謂之褘或謂之袚魏宋南楚之
間謂之大巾自關東西謂之蔽厀齊魯之郊謂之袡是
叔然說爲有據矣褘又謂之縭釋器縭緌也緌下垂縭
亦取下垂遮蔽之義郭注以爲即今之香纓正義斥之
是也蓋傳既引爾雅之文下文又引儀禮結帨以證經
之結縭士昏禮記母施衿結帨曰勉之敬之夙夜無違
宮事又列女齊孝孟姬傳母醮房之中結其衿縭此結
縭卽結帨之確證矣野有死麕傳帨佩巾也內則婦事
舅姑左佩紛帨注紛帨拭物之巾也令齊人有言紛者
釋文紛或作帉說文楚謂大巾曰帉帉帉帨又內則女
子設帨於門右注帨事人之佩巾也帨爲女子初生時
所設及嫁則結之以爲事舅姑拭物之所需父母及庶
母皆有戒辭傳但引母戒者母至親也經言親結縭傳
言母施衿結帨正是一事又案鄭風子衿傳以衿爲領
領衣交領也此衿斷非衣之交領其字當作紟說文紟
衣系也玉藻紳韠結三齊結或作衿宋本作紟內則衿
纓注衿猶結也字亦當作紟佩巾系於革帶革帶又有
繫之其所繫之組謂之紟文選思玄賦注引韓詩章句

縭帨也傳文儀上當奪威字正義云斯干傳婦人質無威儀此言多威儀者婦人無男子之禮揖讓周還之儀耳其舉動威儀則多也是正義本所據傳作多威儀矣文王傳濟濟多威儀也句意亦正同○新新昏也昏禮屬嘉周禮以嘉禮親成男女舊故也傳云言久長之道也者謂今新昏既甚嘉矣其久長之道又如之何欲將共成家室樂此大平易序卦傳夫婦之道不可以不久也故受之以恆恆者久也鄭注云夫婦當有終身之義是也擊鼓正義引韓詩說二十從役三十受兵六十還兵今東征歸士中有壯而欲室者故詩歌之以敘其情序云四章樂男女之得及時也及時者謂及男女年盛之時

破斧三章章六句

破斧美周公也周大夫以惡四國焉疏此亦東征之詩

既破我斧又缺我斨傳隋銎曰斧斧斨民之用也禮義國家之用也周公東征四國是皇傳四國管蔡商奄也

皇匡也哀我人斯亦孔之將【傳】將大也【疏】七月正義據此傳隋銎曰斧下當有方銎曰斨四字斨方銎已見七月此重釋之者欲偕斧斨以設喻傳因有此例耳銎者斧柄之孔釋文云隋孔形狹而長也伐柯傳柯斧柄也斧柄廣三寸厚一寸有半斧首隋闊故斧柄亦爲狹長之形考工記盧人注齊人謂柯斧柄爲椑則椑隋圜也斧隋孔斨方孔說文斨方銎斧也詩曰又缺我斨許正本傳訓於斧言破於斨言缺互詞傳以斧斨喻禮義破缺之以喻四國壞周公禮義篇首先聲著其罪惡之也下二章同○傳釋四國爲管蔡商奄管者地理志河南郡中牟有管叔邑在今河南開封府鄭州是管叔所封國也武王時又居三監之一在殷東之鄘蔡者地理志汝南郡上蔡故蔡國周武王弟叔度所封度放成王封其子胡十八世徙新蔡今河南汝寧府上蔡縣縣西南十里有故蔡城是蔡叔所封國也武王又命爲三監之一在朝歌紂都商者謂祿父也武王封祿父於邶稱商者仍舊號也孟子周公使管叔監殷管叔以殷畔殷商一也奄者商諸侯嬴姓奄君蒲姑之國郡國志魯國魯縣有故奄國說文周公所誅鄣國在魯鄣與奄同案當時叛者不止

此四國書序成王伐淮夷遂踐奄逸周書作雒二叔及殷東徐奄及熊盈以略凡所征熊盈族十有七國俘維九邑史記晉世家武王崩成王立唐有亂周公誅滅唐地理志周成王時薄姑氏與四國共作亂成王滅之呂覽察微篇猶尚有管叔蔡叔之事與東夷八國不聽之謀韓子說林上篇周公攻九夷而商蓋服商蓋即商奄墨子耕柱篇亦作商蓋然則武庚之叛東隅之侯咸從羣起言四國者舉其重者耳書大傳云周公身居位聽天下為政管叔蔡叔疑周公流言于國曰公將不利于王奄君蒲姑謂祿父曰武王既歿矣今王尚幼矣周公見疑矣此百世之時也請舉事然後祿父及三監叛也周公以成王之命殺祿父三監當作二監說見王引之尚書述聞大傳釋東征亦以管蔡商奄言之與毛傳正合也僖四年公羊傳古者周公東征則西國怨西征則東國怨荀子王制篇周公南征而北國怨曰何獨不來也東征而西國怨曰何獨後我也案此即東征四國之事白虎通義巡守篇引傳曰周公入為三公出為二伯中分天下出黜陟詩曰周公東征四國是皇言東征述職周公黜陟而天下皆正也何休公羊注亦云此道黜陟之時也黜亦引此詩蓋周公為東伯主東方諸侯東

諸侯時周出師東詩若方叔征荊蠻召虎平淮夷亦家宰述職中事耳據三家詩說正足以申成毛義皇讀與匡同晉語是之不果奉而暇晉是皇言不暇匡晉也亦假皇爲匡匡讀如一匡天下之匡爾雅皇匡正也故白虎通義釋皇爲正義同○哀我人斯承破缺句亦孔之將承東征句言哀我民人遭此破缺之害則征匡之德甚大也將大義已見蓼莪傳詩述閟云大與美義相近廣雅曰將美也首章言將二章言嘉三章言休將嘉休皆美也將臧聲相近亦孔之將猶言亦孔之臧耳

既破我斧又缺我錡（傳）鑿屬曰錡周公東征四國是吪（傳）吪化也哀我人斯亦孔之嘉（疏）鑿屬曰錡說文鑿穿木也錡鉏鋤也穿木之器其齒鉏鋤然鉏鋤猶齟齬也釋文錡字或作奇引韓詩云錡木屬與毛詩異○吪讀與化同正義云吪化釋言文今爾雅釋言作訛郭注引詩作四國是訛釋文訛文作吪節南山箋訛化也說文無訛字云化者書大誥篇肆予大化誘我友邦君天棐忱辭其考我民化變也猶云黎民於變也逸周書小明武篇上有軒冕斧

鉞在下勝國若化故曰明武又柔武篇勝國若化不動金鼓善戰不鬬故曰柔武武寤篇商庶若化並與傳云化訓同大明傳云嘉美也

既破我斧又缺我銶。傳 木屬曰銶。周公東征四國是遒。傳 遒固也。哀我人斯亦孔之休。傳 休美也。疏 木屬曰銶釋文引韓詩銶鑿屬也一解云今之獨頭斧玉篇銶鑿屬本韓詩與毛詩異說文無銶字或古欘字考工記車人一宜有半謂之欘鄭注云欘斲斤柄長二尺說文欘一曰斤柄性自曲者。廣雅揫固也古遒揫聲通若長發百祿是遒三家詩作揫之假也固者讀周禮掌固之固魯語帝嚳能序星辰以固民韋注云固安也休美釋詁文民勞以為王休傳亦云休美也廣雅休善也美與善同意故休謂之美亦謂之善猶嘉謂之美亦謂之善矣

伐柯二章章四句

伐柯美周公也。周大夫刺朝廷之不知也。疏 狼跋序云近則王不

知此不直斥王而言朝廷者以刺者周大夫也九罭同

伐柯如何。匪斧不克。傳柯斧柄也。禮義者亦治國之柄。取妻如何。匪媒不得。傳媒所以用禮也。治國不能用禮則不安。疏傳云柯斧柄也者考工記車人之事。一欘有半謂之柯。又車人爲車。柯長三尺。博三寸。厚一寸有半。五分其長以其一爲之首。鄭注云首六寸謂今剛關頭斧。柯其柄也。鄭司農云柯長三尺。謂斧柯說文柯斧柄也。柄柯也。或作棅。案柯者斧柄之名。伐斧柄必待斧斧而後成。猶治國之柄必待禮義而後成。與上篇斧斯喻禮義意同。上篇傳云禮義國家之用也。此傳云禮義者亦治國之柄。玩亦字卽冡上篇而言。○取妻必用禮媒者。用禮之人。故傳云媒所以用禮也。又申之云治國不能用禮則不安者。卽承所以用禮之故。禮卽禮義也。傳中兩云治國。皆明經義。斧喻禮義。媒喻用禮義雖兩喻實一意也。媒以喻周公也。周公能執禮義而王不知是不能用禮也。

伐柯伐柯。其則不遠。傳以其所願乎上交乎下。以其所願乎下事乎上。不遠求也。我覯之子。籩豆有踐。傳踐行列貌。疏則法也。禮記中庸篇子曰。道不遠人。人之為道而遠人。不可以為道。詩云。伐柯伐柯。其則不遠。執柯以伐柯。睨而視之。猶以為遠。故君子以人治人。改而止。忠恕違道不遠。施諸己而不願。亦勿施於人。案詩言伐斧柄之法。以喻治人之法不在遠求。傳即本中庸為訓也。韓詩外傳云。原天命。治心術。理好惡。適情性。而治道畢矣。四者不求於外。不假於人。反諸己而存矣。夫人者說人者也。形而為仁義。動而為法則。詩曰。伐柯伐柯。其則不遠。韓詩義同。○踐行列兒。說文。𢓜迹也。中庸注踐或為纘。纘纂聲義相近。行列即陳列。周大夫欲周公之歸。而望朝廷設籩豆陳列以饗燕之。正義用王肅義。謂周公以禮治國。籩豆有踐。謂見其行禮以申述傳意。竊恐傳意不然。當如箋以籩豆之饌迎周公也。案此篇先言成王不用周公。末乃望其用周公。下篇始言欲見周公。後言周公不歸以為必悲。皆是往復其辭以刺王之不知爾

九罭四章一章四句三章章三句

九罭美周公也周大夫刺朝廷之不知也

九罭之魚鱒魴傳興也九罭緵罟小魚之網也鱒魴大魚也我覯之子袞衣繡裳傳所以見周公也袞衣卷龍也疏釋文罭本亦作䋚說文無罭字爾雅釋器緵罟謂之九罭九罭魚罔也傳所本也郭注云今之百囊罟是亦謂之罭今江東謂之緵罟即數罟故傳又申之云小魚之網也魚麗傳庶人不數罟罟必四寸然後入澤梁四寸之目網至小者也御覽資產部十四引韓詩云九罭取鰕笓也文選王褒講德論鱣鮪並逃九罭不以爲虛又西京賦布九罭操鰋鰡皆謂小魚之網鱒魴雖非極大之魚傳云大魚者對九罭爲緵罟而言九罭但能取鰕與操鰋鰡不當網鱒魴故言大以明其義鱒魴之大魚不安居小魚之網猶下文云鴻大身不安循渚陸鱒魴與鴻皆以喻周公也王肅云以興下土小國不安久留聖人是其義矣爾雅鮅鱒郭注云似鱓子

赤眼陸義疏云鱒似鯶魚而鱗細於鯶赤眼多細文說文玉篇皆云鱒赤目魚也○覯見也之子斥周公也衮衣繡裳上公之禮服故云所以見周公也傳衮衣卷龍但釋經之衮字采叔傳玄衮卷龍亦但釋經之衮字衮衣玄衮傳乃依經連言非解玄字與衣字也衮與卷古同聲卷者曲也象龍曲形曰卷龍畫龍作服曰龍卷加衮之服曰衮衣玄衣而加衮曰玄衮戴冕而加衮曰衮冕天子上公皆有玄覲禮注上公衮無升龍賈疏案白虎通引傳曰天子升龍諸侯降龍唯此爲異爾雅釋言云衮黻也此言衮衣繡裳終南言黻衣繡裳是衮衣猶黻衣兗終南傳云五采備謂之繡唐風楊之水傳云黼黼也荀子哀公問篇黼衣黻裳者不茹葷是黼衣猶繡衣黻裳猶衮裳兗古者衮繡黼黻義得通稱也凡上爲衣下爲裳裳然有殊衣裳者亦有連衣裳者單言裳連上衣也若纁裳爲摳衣也單言衣連下裳也若緣衣褧衣襲衣繡衣素衣錦衣麻衣衣皆兼裳也白虎通義衣裳篇云凡言衣者上兼下是也然則衮繡同文衣裳同制衮衣即繡裳故下章是以有衮衣兮但舉衮衣以該繡裳言也鄭康成於采叔箋及禮記玉藻注周禮司服注儀禮覲禮注皆謂畫卷龍於衣儒者悉從鄭無異說說

文解字衣部云衮天子享先王卷龍繡於下幅一龍蟠
阿上鄉說文繫傳於下之下有裳字裳古作常通作裳
許叔重說卷龍繡於裳與鄭不同今紉夏之惟許合古
也周禮司服王之吉服祀昊天上帝服大裘而冕祀五
帝亦如之享先王衮冕享先公饗射鷩冕祀四望山川
毳冕祭社稷五祀希冕祭羣小祀玄冕又弁師掌王之
五冕皆玄冕玄玄衣也玄衣絲衣也弁師云王之五冕
卽司服之裘冕衮冕鷩冕毳冕希冕也云王之五冕皆
玄冕則裘衮鷩毳希五冕同玄衣而冕也鄭司農注大
裘羔裘也天子冬日圜丘大祁大裘之冕仍用衮郊特
牲祭之日王被衮以象天戴冕璪十有二旒則天數也
故裘冕亦在五冕中也玉藻大裘不裼是天子祀天上
冕衣玄衣而不裼其餘冕入廟則皆裼可知玄衣為上
衣其內有中衣中衣又謂之裼衣繡黼丹朱中衣諸侯
冕服之裼也天子當以錦衣為裼覲禮注云裼者免上
衣見裼衣若畫龍於上衣衣已見矣又何為免上見裼
之禮此亦畫在裳不在衣之證也玄冕皆玄衣玄衮玄
衣衮裳也玄鷩玄衣鷩裳也玄毳玄衣毳裳也玄希玄
衣希裳也其玄衣同也而裳有衮鷩毳希之等黻禮器
天子龍衮諸侯黼大夫黻士玄衣纁裳亦玄衣同也而

惟士纁裳天子諸侯大夫加冕服則裳有龍衮黼黻之
尊服士冠禮爵弁服纁裳純衣純衣亦絲衣純繢爲黜
說文黚黑也純衣猶玄衣也爵弁與玄冕本同制大子
玄冕朱裳諸侯卿大夫玄冕赤裳士變冕爲爵弁則纁
裳其玄冕同而裳有朱赤纁之類士冠禮特牲饋食禮
記玄端玄裳黃裳襍裳鄭司農司服注云衣有襦裳者
爲端玄端端衣玄也猶爵弁服之純衣五冕之玄衣也
士有上中下三等玄端同而裳有玄黃襍之異玉藻云
衣正色裳閒色正色者不貳采也閒色者襍合五采也
上衣色皆玄從正色不從閒色固已章章可考者尚書
皋陶謨篇予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪
宗彝藻火粉米黼黻希繡以五采章施于五色作服大
傳云天子衣服其文華蟲作繪宗彝藻火山龍諸侯作
繪宗彝藻火山龍子男宗彝藻火山龍大夫藻火山黼
士山龍故書曰天命有德五服五章哉山龍青也華蟲
黃也作繪黑也宗彝白也藻火赤也天子服五諸侯服
四次國服三大夫服二士服一象虞書觀象當讀如易
象之象易繫傳黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾
坤九家說卦云乾爲衣坤爲裳也有虞法黃帝象乾坤

製爲衣裳古人衣裳連而不殊乾坤各六合之爲十有
二深衣制十有二惟又引易曰坤六二之動直以方也
此取諸乾坤之義也王制有虞氏皇而祭深衣而養老
注皇冕屬蓋於祭言皇於養老言深衣互詞也則虞冕
服深衣也大傳以作繪爲黑色而大諸山龍華蟲宗彝
璪火之闕繪讀爲畫繢之繢禮器云白受采以白畫黑
故作繪列於五采之一也說文云繪會五采繪也虞書
日山龍華蟲作繪許謂繪繡同事有繪而後畫績之五
采備猶有繡而後黼刺之五采備其解虞書說雖與大
傳異而意實大同說文又云璪玉飾如水藻之文虞書
日璪火粉米粉畫粉也絑繡文如聚細米也黼白與黑
相次文黻黑與青相次文黹箴縷所紩衣繡五采備也
粉米作黺絑黺下云畫粉粉即細米絑下云繡文繡文
即畫二者本一物特絑字從糸乃入糸部耳黹與希同
其解黼黻繡本考工記畫績之事白黑綫相次成章是
日黼黑青綫相次成章是日黻又黹紃米文并所畫績
之五采而分布之總日繡者黹刺亦襍合五采也故日
以五采章施於五色也大傳不數粉米以下者古者但
稱畫衣也不數日月星辰者或三辰日古在旂旗也有
虞冕服若周深衣然畫績黹刺皆爲衣飾天子備青黃

黑白赤其服五諸[illegible][illegible]黃而四子男去黑而三大夫去
白而二士服青而已有虞氏之服物采章也夏般之
冕無旒夏有黻冕般有黼冔黼黻爲裳然其服不可得
而詳冕服至周文始大黻蓋周以虞之祭服連衣裳者
爲朝服燕居服而祭用冕服則衣與裳絺作繪黑也上
衣玄象天之玄也其山龍以下爲冕服九章皆裳飾司
服公之服自衮冕而下侯伯之服自鷩冕而下子男之
服自毳冕而下孤之服自希冕而下卿大夫之服自玄
冕而下大行人上公冕服九章侯伯冕服七章子男冕
服五章鄭注云古天子冕服十二章周以日月星辰畫
於旌旗登龍於山登火於宗彝鷩畫雉謂華蟲也毳畫
虎蜼謂宗彝也希刺粉米無畫也又云九章者自山龍
以下七章者自華蟲以下五章者自宗彝以下據鄭注
以推則所謂九章者一曰龍二曰山三曰華蟲四曰火
五曰宗彝六曰璪七曰粉米八曰黼九曰黻龍山華蟲
火宗彝璪六章爲畫績粉米黼黻三章爲黹刺天子衮
升龍備九章也上公衮亦九章畫六章刺三章九命以
九爲節也九章最采叔韓奕烝民言衮皆上公也侯伯鷩
去龍山而七章畫四章刺三章七命以七爲節也唐風
豈曰無衣七兮此侯伯也子男毳去華蟲火而五章畫

二章。刺三章。五命以五爲節也。大車毳衣如菼。畫白也。毳衣如璊。畫赤也。此子男也。惟希冕以下不依命大。公之孤四命。止刺二章。宣十六年左傳命晉士會以黻冕爲大傅。所謂大夫黻是已。此公之孤希冕。裳無畫。又去黼也。諸侯之卿大夫玄冕繡裳。則又無刺矣。上士玄端玄裳。荀子哀公問云端衣玄裳者。謂士也。中士玄端黃裳。下士玄端襍裳。王之三公八命。去山。畫五刺三。衮同於上公也。荀子大略篇天子山冕。蓋對公無山而言也。王之卿六命。去火。畫三刺三。鷩同於侯伯也。火取其明。故王之卿或無火也。王之大夫四命。畫二刺二。毳如子男而去黼。故終南詠黻衣。爲秦始受子男之服。而同於中大夫四命也。王之上士三命。刺二。希同於公之孤也。中士再命。玄冕無刺。同於諸侯之卿大夫也。下士一命。玄裳。同於諸侯之上士也。其黃裳襍裳。謂之不命之士。此周冕服之大凡也。王者受天命爲天子。改正朔易服色。夏殷不相沿。虞周不相襲。迺後儒援周禮測虞書。遂創六者繪衣也。六者繡裳之說。而不知虞之服若淺衣。畫刺皆在衣也。既誤以虞裳爲上衣下裳。因又即虞之五服五章。並同於周之九章。七章五章。亦以畫刺分屬於衣裳。而不知周之冕服。上皆以玄衣爲正色。畫刺皆在飾。爲

閒色也昭二十五年左傳云爲九文六采五章以奉五色九文九章也六采五采合玄也五章即五色也禮運云五色六章十二衣六章猶六采也也學記云水無當於五色五色弗得不章水屬黑謂玄也此即五色六章之義也解經者並謂畫袞在衣而不在裳故詳證言之如此

鴻飛遵渚（傳）鴻不宜循渚也公歸無所於女信處（傳）周公未得禮也再宿曰信（疏）傳詁遵爲循與汝墳遵大路同遵渚循渚也遵陸循陸也鴻以喻周公也小箋云說文曰鴻者鴻鵠也鴻鵠即黃鵠也黃鵠一舉知山川之紆曲再舉知天地之圓方最爲大身故箋云大身傳云鴻不宜循渚陸非鴻所宜止非謂大鴈也小雅傳云大曰鴻小曰鴈此因下言鴈決上言大鴈乃鴻字假借之用而今人遂失鴻本義○女猶爾也爾此也此此居東也袞衣所以禮周公周公未得禮是公歸而尚無所於此東而信處也再宿曰信有客傳同

鴻飛遵陸（傳）陸非鴻所宜止公歸不復於女信宿（傳）宿

猶處也。疏我行其野傳復反也王肅云未得所以反之道是不復爲不反也有客傳一宿曰宿此不同者信宿不平列此信宿猶上章信處處止也說文宿止也

是以有衮衣兮無以我公歸兮傳無與公歸之道也無使我心悲兮疏傳無以爲無與古以與通也言朝廷有衮衣當爲見公之服今成王不持衣逆公是無與公歸之道也此周公未得成王命故不得歸不得歸而終望朝廷之歸公故云無使我心悲也

狼跋二章章四句

狼跋美周公也周公攝政遠則四國流言近則王不知周大夫美其不失其聖也疏此詩既歸朝廷而作在攝政四年後事

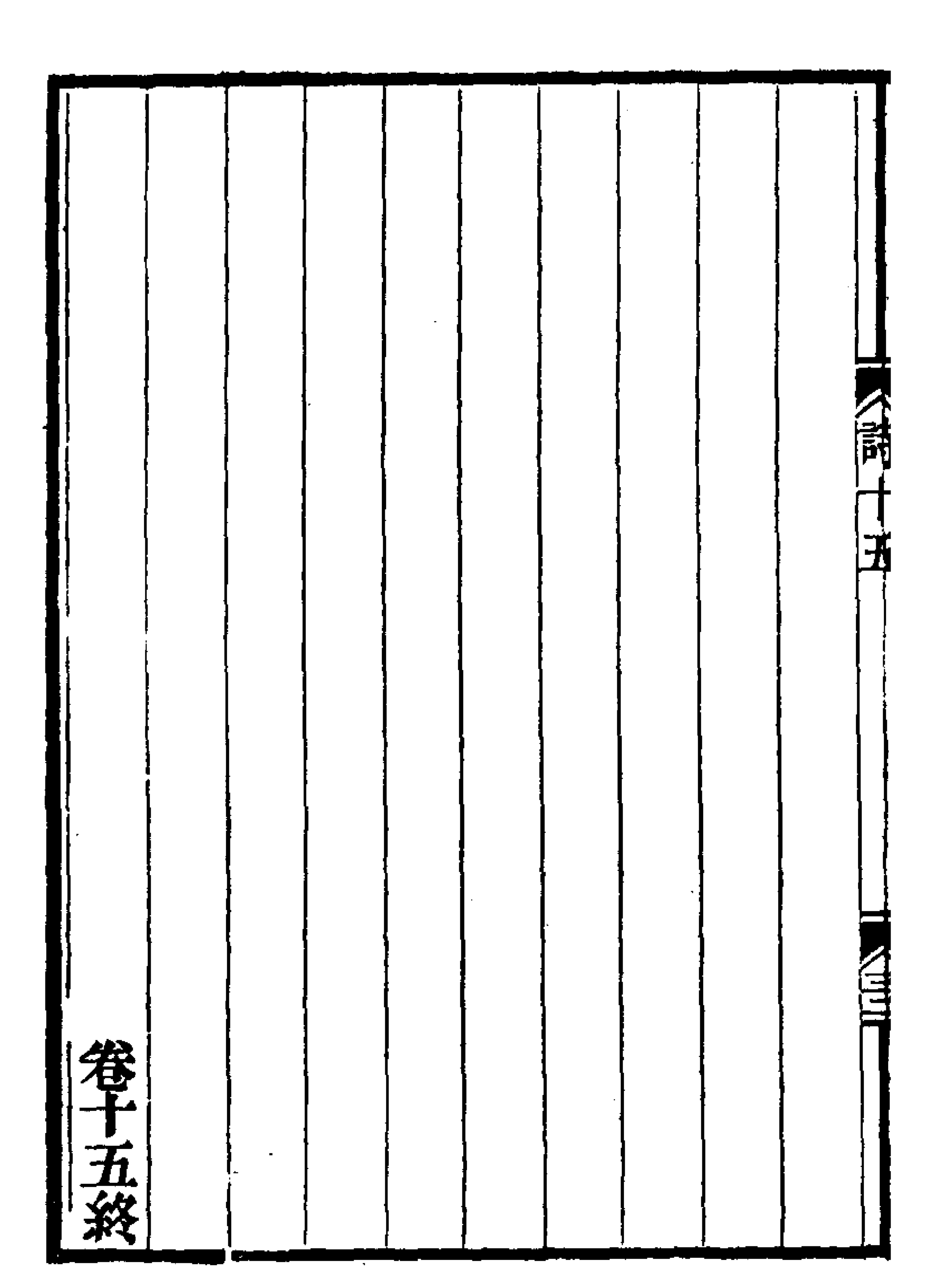
狼跋其胡載疐其尾傳興也跋躐疐跲也老狼有胡進則躐其胡退則跲其尾進退有難然而不失其猛公孫

碩膚赤舄几几【傳】公孫成王也豳公之孫也碩大膚美也赤舄人君之盛屨也几几絇貌【疏】跋躐疐跲皆爾雅釋言文說文跙步行獵跋也跙卽今詩跋字跋郭音貝是也說文躓跲也詩曰載躓其尾三家詩作躓毛詩作疐故段注說文於疐疑不行也下增補詩曰載疐其尾六字蓋許用毛不廢三家如漢廣作永又作羕江有汜作汜又作洍擊鼓作鏜又作鼟君子偕老作紲又作褻碩人丰作褧又作絅子衿作挑又作岦候人作薈又作嬒四牡作嘽嘽又作痑痑正月作蹐又作趚蓼莪作罄又作窒青蠅作營營又作謍謍賓之初筵作僛僛又作姕姕皆其例老狼躐胡跲尾進退有難興周公四國流言成王不知其遠近皆有難傳申之云然而不失其猛者喻周公不失其聖葢據下文義而言也○公謂豳公孫謂成王傳以公孫爲成王而又自申其說云豳公之孫也碩大釋詁文方言齊宋之閒曰巨曰碩簡兮同膚美文王同正義引小爾雅廣訓云膚美也此美周公歸周成王年既長大德又盛美於以見公之輔相成王聖德昭箸易美成王卽是美周公也荀子儒效篇云周公歸周反籍於成王而

天下不穀事周○冕服稱舄常服稱屨此析言之也屨其大名也故傳以赤舄為人君之盛屨赤舄其色以金為飾則謂之金舄車攻傳金舄達屨箋云金舄黃朱色也此詩以赤舄美周公韓奕以赤舄賜韓侯是赤舄為諸侯盛飾舄云几几約兒者屨人注云約謂之拘著舄屨之頭以為行戒士冠禮注云約之言拘也以為行戒狀如刀衣鼻在屨頭漢書王莽傳莽再拜受衮冕句屨孟康注云今齊祀屨句頭飾也出屨三寸士冠禮記玄端黑屨青約繶純素積白屨緇約繶純考工記黑與青謂之黻白與黑謂之黼此玄端皮弁屨飾取黹黻相次之文也爵弁纁屨黑約繶純士爵弁大夫以上為舄此冕服屨飾取同色之義也屨人掌王及后之服屨為赤舄黑舄赤繶黃繶青句案句與約同黑舄配青約為玄端服赤舄配赤繶為冕服黃繶所施未聞於赤言繶於約言青互詞衮冕赤舄之約以金為飾其狀則几几然也胡承珙云說文己部引詩作赤舄己己手部又引詩作掔掔呂氏讀詩記引董氏云崔靈恩集注几几作掔掔考己象萬物辟藏詁形約在屨頭如刀衣鼻自有詁形故日己己至掔說文訓堅掔掔嘗幷取金約箸屨堅固之貌是三家詩義疑以金舄加金為飾也

狼疐其尾載跋其胡公孫碩膚德音不瑕(傳)瑕過也(疏)

傳詁瑕為過不過言無有過失也禮記明堂位云六年朝諸侯於明堂制禮作樂頒度量而天下大服又樂記云天下大定然後正六律和五聲弦歌詩頌此之謂德音德音之謂樂



卷十五終